





Çini Restorasyonu
Tile Restoration



Duvar Resimleri
Restorasyonu
Fresco
Restoration



Metal Eserlerin
Restorasyonu
Metal Artefacts
Restoration



Resim
Restorasyonu
Painting
Restoration



Mozaik
Restorasyonu
Mosaic
Restoration



Fosil
Restorasyonu
Fossil
Restoration



Taş ve Mermer
Eserlerin
Restorasyonu
Stone and
Marble Artefacts
Restoration



Taşınmaz Kültür
Varlıkları
Restorasyonu
Immovable
Cultural Heritage
Restoration



Pişmiş Toprak
Eserlerin
Restorasyonu
Baked Clay
Artefacts
Restoration



Kağıt ve Parşömen
Restorasyonu
Paper and
Parchment
Restoration



Hakkımızda

Reskon Mimarlık Restorasyon Turizm San. Tic. Ltd. Şti., doğal ve kültürel varlıkların bilimsel yöntemler ile uluslararası standartlarda korumak ve restorasyonlarını yapmak amacı ile 2009 yılında kurulmuştur. Kuruluşundan bugüne kadar restorasyon, konservasyon ana başlıkları altında taşınabilir kültür varlıkları (metal, seramik, cam, taş ve mermer) arkeolojik alan koruması (arkeolojik yapılar, mozaik duvar resmi), sit alanlarının korunması, sanat değeri veya arkeolojik değer taşıyan mimari yapıların restorasyonu(dini yapılar, hanlar, medreseler, hamamlar ve sivil yapılar) ve kültür varlıklarının korunması ve restorasyonu işlemlerini başarılı şekilde devam ettiren bir şirkettir.

Bilindiği gibi son yıllarda restorasyon ve konservasyon uluslararası çevrelerde bir bilim dalı olarak kabul görmeye başlamıştır. Bu nedenle gelişen teknolojilerin sürekli takip edilmesi ve bu doğrultuda personelin yetiştirilmesi ve yapılan uygulamaların bilimsel alt yapı ile gerçekleştirilmesi, sürdürülebilir başının sağlanmasında öncelikli prensip olarak kabul edilmiştir. Geçen zaman içerisinde tecrübeli elemanlardan oluşan, Türkiye'nin en büyük konservasyon ekibi ile gerek yurtiçinde, gerekse yurtdışında pek çok arkeolojik alan konservasyonu ve mimari eser restorasyonu projesini başarı ile tamamlamıştır.

About us

Reskon Mimarlık Restorasyon Turizm San. Tic. Ltd. Şti. was founded in 2009 in order to protect and restore natural and cultural assets with scientific methods at international standards. Since its foundation, it has successfully under restoration and conservation headings protected movable cultural assets (metal, ceramic, glass, stone and marble), archeological sites (archeological buildings, mosaic mural paintings) and protected areas and restored architectural structures with artistic or archeological value (religious buildings, Ottoman inns, madrasas, Turkish baths and civil structures) and implemented protection and restoration projects of cultural assets successfully.

As it is known, restoration and conservation have started to be recognized in recent years in international environments as a discipline of science. Thus, following constantly the advancing technologies, raising personnel accordingly and making applications based on a scientific infrastructure are recognized as the priorities for sustainable success. In the course of time, it has successfully completed many projects on archeological site conservation and architectural work restoration both at home and abroad with the biggest conservation team in Turkey that comprises of experienced personnel



Hizmetlerimiz

1. Müze Görsel Düzenlemeleri
2. Arkeolojik Alan Restorasyonu ve Konservasyonu
3. Restorasyon
 - Taşınmaz Kültür Varlıkları Restorasyonu
 - Mozaik Restorasyonu
 - Duvar Resimleri Restorasyonu
 - Metal Eserlerin Restorasyonu
 - Pişmiş Toprak Eserlerin Restorasyonu
4. Dokümantasyon Projeleri

- Resim Restorasyonu
- Taş ve Mermer Eserlerin Restorasyonu
- Çini Restorasyonu
- Fosil Restorasyonu

Our Services

1. Museum Visual Arrangements
2. Archaeological Site Restoration and Conservation
3. Restoration
 - Immovable Cultural Heritage Restoration
 - Mosaic Restoration
 - Fresco Restoration
 - Metal Artefacts Restoration
 - Baked Clay Artefacts Restoration
4. Documentation Projects

- Painting Restoration
- Stone and Marble Artefacts Restoration
- Tile Restoration
- Fossil Restoration



Hatay Müzesi

Hatay Müzesi dünya müzeleri arasında önemli bir yer teşkil ederek günümüze kadar ulaşmıştır. Yeni müze binasının, 10.700 metrekaresi sergileme alanı olarak kullanılmakta olup Türkiye'nin en büyük müzesi olma unvanını elinde bulundurmaktadır. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Restorasyon Dairesi ve Uygulamalar Dairesi Başkanlığı ile Hatay Valiliği İl Özel İdaresi Yapı İşleri Müdürlüğü'nün hazırlattığı Hatay Müzesi Teşhir Tanzim Projesi, Reskon Mimarlık Restorasyon Turizm San. Tic. Ltd. Şti. tarafından yapılmıştır.

Hatay Museum

Hatay Museum has survived up to the present and is one of the most important world museums. 10,700 square meters of the new museum building is allocated for display and it is the biggest museum in Turkey. Hatay Museum Merchandising Project commissioned by Ministry of Culture and Tourism, Presidency of Restoration Department and Applications Department of General Directorate of Cultural Assets and Museums and Hatay Governorate Provincial Special Administration General Directorate of Construction was implemented by Reskon Mimarlık Restorasyon Turizm San. Tic. Ltd. Şti.



Göksun'da "Bir Şehir Yeniden Doğuyor" Projesi

Doğu Akdeniz Kalkınma Ajansı (DOĞAKA) tarafından finanse edilen ve Göksun Kaymakamlığı'nın başlattığı "Bir Şehir Yeniden Doğuyor Projesi" kapsamındaki arkeolojik kazılar; Göksun, Hacıömerli köyünde Reskon Mimarlık Restorasyon Turizm San. Tic. Ltd. Şti. tarafından Temmuz 2011 tarihinde yapılmıştır. Kazılar sonucunda M.S. 2. yüzyılda dönemin kent yöneticilerinden olduğu tahmin edilen İphikrates'in sahip olduğu iki katlı bir villanın hamam bölümü ve hamama ait geometrik desenli bir taban mozaïği ortaya çıkarılmıştır.

"A City is Reborn" Project in Göksun

Archaeological excavations in the scope of "A City is Reborn" Project launched by Göksun District Governorship and financed by Eastern Mediterranean Development Agency (DOĞAKA) were carried out by Reskon Mimarlık Restorasyon Turizm San. Tic. Ltd. Şti. in Göksun-Hacıömerli in July 2011. As a result of these excavations, Turkish bath section of a two-storey villa that was owned by İphikrates, who is estimated to be one of the city governors in 2nd Century AD and floor mosaic with geometric patterns belonging to Turkish bath were unearthed.



Zeugma Mozaik Müzesi

Yeni müze binasının 2012 yılında tamamlanması sonucunda, dünyanın en büyük mozaik müzesi ziyarete açılmıştır. Poseidon ve Euphrates Villaları'nın arazideki şekli ve orijinal planı ile yeni müzede kurulması imkanı ortaya çıkmıştır. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Müze Uygulaması Şubesi uzmanları ile birlikte alanın orijinaline uygun olarak müze içerisinde kurulmasına yönelik bir proje hazırlanmıştır.

Zeugma Mosaic Museum

The world's biggest mosaic museum was opened for visits after new museum building was completed in 2012. It became possible to set up Poseidon and Euphrates Villages with their on-site form and original layout plan in new museum. A project was prepared with Ministry of Culture and Tourism, General Directorate of Cultural Assets and Museums, Museum Application Branch experts for establishing the site within the museum in compliance with its original state.



Şeyh Süleyman Mescidi

T.C. Başbakanlık Vakıflar Genel Müdürlüğü, İstanbul Vakıflar Bölge Müdürlüğü tarafından ihale edilen Şeyh Süleyman Mescidi'nin restorasyonu ve çevre düzenlemesi işi, Med-Art projesi kapsamında İtalyan Assorestauro danışmanlığında, Reskon Mimarlık Restorasyon Turizm San. Tic. Ltd. Şti. tarafından gerçekleştirilmektedir.

Sheikh Suleyman Masjid

The restoration and landscaping of Sheikh Suleyman Masjid awarded by Republic of Turkey Prime Ministry Directorate General of Foundations, Istanbul Foundations Regional Directorate was performed by Reskon Mimarlık Restorasyon Turizm San. Tic. Ltd. Şti. under the consultancy of Italian Assorestauro in the scope of Med-Art Project.



Kahramanmaraş Müzesi

Kültür Bakanlığı Adana Rölöve Anıtlar Müdürlüğü'nün Kahramanmaraş Müzesi Teşhir Tanzim projesinin uygulama çalışmaları 2010 yılında gerçekleştirilmiştir. Yapılan çalışmada mozaikler, taş eserler ve iki adet fil iskeletinin de restorasyon ve sergileme çalışmaları yapılmıştır.

Kahramanmaraş Museum

Application works for Kahramanmaraş Museum Merchandizing Project commissioned by Ministry of Culture Adana Surveying and Monuments Directorate were carried out in 2010. Throughout the works, restoration and exhibition works of mosaics, stone works of art and two elephant skeletons were also completed.



RESKON MİMARLIK RESTORASYON TURİZM SAN. TİC. LTD. ŞTİ. Seyrantepe Mah. Dilek Sok. No: 30/1 34050 Kağıthane/İSTANBUL/TÜRKİYE
Tel | +90 212 281 56 53 Faks | +90 212 269 33 81 Web | www.reskon.com.tr E-mail | info@reskon.com.tr